Комитет образования ЕАО

Областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение "Технологический техникум"

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**практического занятия по теме:**

**Общение как социально-психологический феномен.**

 

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Педагог-психолог**  **.** Составитель: преподаватель Н.В. Акмухаметова |

Биробиджан, 2018 г

**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока:** | Общение как социально-психологический феномен. |
| **Номер урока в данной теме:** | Тема 1.2.Общая характеристика процесса общенияЗаключительные уроки по теме 4-5 й. |
| **Дата проведения:** | 28.09.2017 г. |
| **Место проведения:**  | Учебная аудитория |
| **Тип урока**:  | Комбинированный  |
| **Вид урока**:  | Практическое занятие |
| **Учебная дисциплина**: | ОГСЭ 02.Психология общения. |
| **Специальность:** | 44.02.02 "Преподавание в начальных классах". |
| **Цель занятия:** | Систематизировать знания студентов по теме “Общая характеристика процесса общения”; создать проблемную ситуацию на уроке для решения поставленных задач. |
| **Задачи:****Образовательные:** | 1.Формировать представления учащихся об общении как социально-психологическом процессе; |
| **Развивающие:** | 1.Развивать умения общаться. |
| **Воспитательные:** | * 1. Создавать условия для формирования познавательной активности студентов.
* 2. Прививать умение работать в коллективе.
 |
| **Время проведения:** | 90 минут. |
| **Образовательная технология** | - технология критического мышления;-технология проблемного обучения;- технология этического диалога;-технология здоровьсбережения. |
| **Методы:** | Словесные: беседа, дискуссия, диалог; наглядные: иллюстрации; решение практических задач и упражнений |
| **Формы и приёмы обучения** | Фронтальная, индивидуальная, групповая работа. |
| **Оборудование и материалы** | раздаточный материал; стикеры; тесты. |
| **Межпредметные связи:** |  "Философия", "Психология", " Обществознание". |
| **Опорные понятия:** | Общение, функции общения, виды общения, социальные роли, эффекты восприятия, эффект первичности, социально-психологический феномен |
| **Список литературы:** | **Литература:**1. Г.М. Андреева. Социальная психология. М., 2003
2. В.Г. Крысько. Социальная психология. М., 2002
3. Е.И. Рогов. Психология общения. М., 2004
4. Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. Психология общения. Ростов н/Д. 2016
 |
| **Планируемые результаты:** | **Студенты должны** **знать:** **-**теоретические определения термина "общение"; основные понятия темы;**уметь:****-** практически использовать полученные знания по теме;- извлекать нужную информацию из текста; - приводить примеры из повседневной жизни и истории, доказывающие ту или иную точку зрения; - решать задачи и упражнения. |
| **Подготовительная работа** | Подготовлено заранее выступление студентов, раздаточные материалы: 2 теста на каждого студента, карточки с домашним заданием; иллюстрация-мотиватор; стикеры-оценки, круги эмоционального настроения: зеленый-всё замечательно, всё получилось, настроение отличное; красный-всё очень плохо, настроение на нуле; желтый-нормальное, спокойное настроение, не всё получалось, но я пока только учусь, значит всё получится. |

**ХОД ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **П/П**  | **Структурный этап занятия**  | **Время****Мин.**  | **Конкретные цели**  | **Действия преподавателя (содержание)**  | **Действия студента (планируемый результат)**  |
| **1.**  | **Организационный момент.**  | **2**  | Создание рабочей обстановки.  | Приветствие студентов.Проверка присутствующих и готовность к занятию. Мотиватор настроения. **НАЧИНАЙТЕ УТРО С ДОБРЫХ СЛОВ, И ТОГДА ВЫ УВИДИТЕ, ЧТО ДАЖЕ САМОЕ ХМУРОЕ УТРО СТАНЕТ ДОБРЫМ!****(приложение 1)** | Приветствие преподавателя.Психологическая и эмоциональная готовность студентов к занятию.  |
| **2.**  | **Целеполагание и мотивация учебной деятельности.**  | **5**  | Целенаправленное восприятие содержания занятия.Акцентирование внимания на значимости изучаемой темы.  | Проблема: ответив на вопросы указать тему и цели урока Мотивация значимости закрепления темы для будущей профессиональной деятельности.**(приложение 2)** | Воспринимают информацию.Включаются в учебную деятельность. Решают проблему: определяют тему, цель урока. |
| **3.**  | **Актуализация и закрепление теоретических знаний.**  | **15**  | Повторение базисных знаний, полученных на теоретических занятиях по теме “Общение”.  | Деление на 3 подгруппы, объяснение правил получения поощрительных жетонов. **(приложение 9)** Фронтальный опрос по группам – тема: “Общение”**(приложение 3)** Самостоятельная работа: мини-тест **(приложение 4)** | Отвечают на контрольные вопросы преподавателя(конкретизация теоретической базы знаний). Выполняют мини-тест. |
| **4.**  | **Рефлексивно-оценочный этап.**  | **5**  | Выявление уровня знаний студентов и их оценка  | Обсуждение самостоятельной работы (теста). Контроль и оценка ранее изученного материала. | Корректируют свои знания.  |
| **5.** | **Физминутка** | **3** | Разгрузка, снятие напряжения | Попробуйте развернуть плечи, закинуть руки за голову, откинуться на спинку стула, улыбнитесь и почувствовать себя несчастными. Получается? А теперь согнитесь «в три погибели», опустите плечи и голову и вызовите состояние радости. Не получается? И не получится, потому что сгибает нас несчастье, а радость, наоборот, заставляет раскрыться. | Выполняют действия |
| **6.**  | **Первичное усвоение новых знаний .**  | **15**  | Расширить знания об общении *(способность человека представить, как он воспринимается партнером по общению).* | Контроль выполнения задания. | Выступление студентов 2-й группы (подготовлено заранее***)*****(приложение 5)** |
| **7.**  | **Самостоятельная работа студентов.**  | **15**  | Тест на изучение уровня общительности Ряховского.Определить уровень общительности. | Организация самостоятельной практической работы студентов.  | Выполнение теста, предлагаемого преподавателем. **(приложение 6)**  |
| **8.**  | **Закрепление изученного материала.**  | **15**  | Тренировка навыков эффективного общения.Развитие умений спонтанности, воспитание доверительных отношений; развивать умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми. | Организация и проведение упражнений.Обсуждение. Контроль. | Выполнение упражнения, предлагаемого преподавателем.Пропускают через личный опыт теоретические знания. Делятся проблемами, возникающими при выполнении упражнений.**(приложение 7)** |
| **9.**  | **Подведение итогов занятия, рефлексия.**  | **10**  | Выявить соответствия поставленных и достигнутых целей, оценить знания студентов.  | Преподаватель обобщает и оценивает работу студентов, акцентируя внимание на результатах учебной деятельности и достижении целей занятия, выставляет индивидуальные и общую оценку.  | Корректируют свои знания. Участвуют в подведении итогов, анализируют занятие. Оценивают его и выражают эмоциональное состояние через поднятие стикеров настроения. |
| **10**  | **Домашнее задание.**  | **5**  | Организация подготовки студентов к следующему занятию. Развитие самостоятельности и креативности, мышления.  | Раздает домашнее задание на подготовленных карточках.**(приложение 8)** | Рассматривают домашнее задание и задают уточняющие вопросы по его выполнению.  |

***Приложение 1***

***Мотиватор хорошего настроения***



***Приложение 2***

***Эпиграф :*** Лошадь узнают в езде,

А человека — в общении.

(пословица)

***Постановка проблемы через вопросы***

Что заставляет людей тянуться друг к другу, почему человек так настойчиво ищет общества себе подобных?

Почему так рвется из души желание рассказать о себе другим: о своих мыслях, стремлениях, о своих переживаниях?

Почему нам нужны друзья, товарищи, собеседники, вообще все те, с кем мы могли бы вступить в контакт?

Общение с другими людьми. Что это? Привычка или что-то больше? Можно ли жить в обществе и ни с кем не общаться? (Человек - социальное существо, его жизнь и развитие невозможно без общения и взаимодействия с людьми)

И так что же такое общение?

***Общение***-это сложный многоплановый процесс установления контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, восприятие и понимание друг друга.

**Общение** *-* специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми как членами общества; в общении реализуются социальные отношения людей.

Общение является социальным явлением, природа которого проявляется в социуме, в среде людей во время передачи социального опыта, норм поведения, традиций и др. Специфика общения заключается в том, что в процессе взаимодействия субъективный мир одного индивида раскрывается для другого, происходит взаимный обмен мнениями, информацией, интересами, чувствами, деятельностью.

Учитывая всё то, что было сказано, можете определить тему сегодняшнего урока? (Общение -…как социально-психологический феномен) Как вы понимаете термин: социально-психологический феномен? Кто может раскрыть эту взаимосвязь? (**Общение- это социально- психологический процесс взаимодействия двух и более людей)**

Почему этот процесс еще и психологический? (связан с установлением контактов между людьми, с восприятием и пониманием людьми друг друга)

Какой будет цель и задачи урока, как вы думаете?

***Приложение 3***

Рассмотрим ситуацию:    В 1920 г. в Индии в волчьей стае были обнаружены две девочки, одной из которых было около двух лет, другой -  пять или шесть. В детском приюте, куда их поместили, они долгое время вели себя как волки: спали днём, в сумерках выходили на четвереньках, подолгу выли. Они лакали молоко из блюдца, а сырое жилистое мясо съедали без помощи рук.

Младшая девочка прожила недолго, а старшая до 14-15 лет. С ней девять лет проводили занятия, учили говорить, ходить в вертикальном положении. К 14 годам в результате больших усилий воспитателей она достигла уровня развития пятилетнего ребёнка, стала довольно чётко произносить отдельные предложения.

Специалисты признали, что обе девочки имели нормальное тело человеческого детёныша, но, оказавшись в волчьей стае, они не стали людьми.

Вопрос: ***Какую роль общение играет в формировании человеческой личности?***

(Общение – необходимое условие формирования социальной сущности человека)

*Каждой подгруппе задаются вопросы по темам предыдущих уроков*

1. Что такое общение?
2. Назовите три стороны общения.
3. Какие виды общения вы знаете?
4. Что означает выражение «читать человека»?
5. Какова роль невербального общения в межличностном взаимодействии?
6. Назовите виды невербальных средств общения.
7. Должен ли человек контролировать свое невербальное поведение в общении?
8. Что побуждает людей взаимодействовать друг с другом?
9. Что вы знаете о первом впечатлении о человеке? Как вы понимаете следующее выражение:" *У вас никогда не будет второго шанса произвести первое впечатление"* *Дон Аспромонте (****эффектом первичности)***
10. Какие формы взаимодействия являются наиболее распространенными?
11. Назвать профессии, где умение общаться особенно важно?
12. Каковы основные причины неэффективного взаимодействия между людьми?
13. Что вы знаете о педагогическом общении? Отличается ли оно от социального общения? Чем?
14. Какие стратегии выбирают педагоги для общения с родителями, учениками, коллегами?
15. Почему стратегия компромисса является более перспективной, чем стратегия сотрудничества?
16. Каким образом барьеры социально-культурных различий связаны с ценностями субъектов общения?
17. Объясните эпиграф к уроку.

***Приложение 4***

Мини - тест для закрепления

1**. Общение это-**

а) взаимодействие людей, не имеющих общие или взаимозаменяющие интересы, либо потребности;

б) взаимодействие людей, имеющих общие или взаимозаменяюшие интересы, либо потребности;

в) отношение к поступающей информации;

г) нет верного ответа.

2.  **Процесс установления контактов между людьми:**

а) мышление;

б) память;

в) общение**;**

г) преподавание.

3**. Действие снижающее эффективность совместной деятельности:**

а) конкуренция;

б) общение;

в) влияние;

г) размышление.

4**. Общение, как взаимодействие, согласует действие:**

а) общих понятий;

б) отдельных участников и объединяет их в группы;

в) разделения по классам;

г) все варианты верны.

5. **Социальной функцией общения является:**

а)передача индивидуального и общественного опыта от предшествующих поколений к последующим;

б) обслуживание различных видов групповой предметно-направленной деятельности;

в) развитие отдельных психических процессов и форм психической деятельности человека;

г) сохранение группового единства и целостности.

6**. Роль «студент» является ролью**:

а) социальной;

б) групповой;

в) межличностной;

г) роль-маска.

7. **Назовите, из перечисленных ниже, вербальные средства общения**:

а) мимика;

б) речь;

в) взгляд;

г) поза.

8. **Укажите правильные ответы. Признак открытости — это**:

а) расстегнутый пиджак;

б) скрещенные ноги;

в) открытые ладони рук, развернутые навстречу собеседнику;

г) неполная посадка на стуле.

9. **Влияние на первое впечатление о человеке оказывает:**

а) образование;

б) социальный статус;

в) внешний вид;

г) возраст;

д) манера поведения.

***Приложение 5***

***Выступление студента (подготовлено заранее)***

***Социальная рефлексия*** (от лат. Reflexi – обращение назад) – *способность человека представить, как он воспринимается партнером по общению.* Это не просто знание другого, но и знание того, как другой понимает нас. Важно подчеркнуть, что полнота представлений человека о самом себе в значительной степени определяется богатством его знания других людей, широтой и разнообразием социальных контактов, позволяющих проанализировать отношение к себе со стороны различных партнеров по общению.

Люди не способны воспринимать себя более адекватно, чем окружающих. Так, в ситуации, когда есть возможность посмотреть на себя со стороны – на фотографии или видеозаписи, многие остаются весьма недовольны впечатлением, произведенным собственным образом. Это происходит потому, что люди имеют несколько искаженный образ самого себя.

Рефлексия в социальной психологии – это свойство психики направлять сознание человека на внутренний мир, осознавая и отражая собственные состояния, переживания, отношения, управляя личностными ценностями. При необходимости, рефлексия дает возможность найти новые основания для их перестройки и изменения. Но кроме самопонимания и самопознания рефлексия включает процессы понимания и оценки других людей. С ее помощью осуществляется соотнесение своего сознания, ценностей и мнения, с этими же категориями других индивидов, групп, общества и, наконец, общечеловеческими. В быту социальная рефлексия позволяет человеку пережить какое-то событие или явление, пропустить его через свой «внутренний мир».

Многие психологи давали разные трактовки этого явления. Так, Р. Декарт считал, что рефлексия дает возможность индивиду переключится с внешнего, телесного, сосредоточившись на содержании своих мыслей. Дж. Локк разделял ощущения и рефлексию, понимая под этим явлением особый источник знаний – внутренний опыт, противопоставляя его опыту внешнему, полученному на основании органов чувств. Но все определения сводятся к тому, что социально-психологическая рефлексия – это способность личности взглянуть на себя со стороны, проанализировать свои действия и, при необходимости, измениться.

Виды рефлексии Традиционно в психологии выделяют следующие виды рефлексии:

1. Коммуникативная – механизм познания другого человека, при котором его особенности и поведение, точнее представления о них, становятся объектом рефлексии;

2. Личностная – в этом случае в качестве объекта познания выступает сам индивид, его личностные особенности, поведение и отношение с окружающими;

3. Интеллектуальная – рефлексия, которая проявляется при решении разного рода задач, как способность анализировать различные способы решения в поиске более рациональных. (Источник: <https://www.neboleem.net/psihologija-otnoshenij/7632-socialnaja-refleksija.php>)

*Вопрос: Всегда ли восприятие человеком самого себя является социальной рефлексией?*

*Если бы человек всегда располагал полной информацией об окружающих людях, с которыми он вступает в общение, то он мог безошибочно строить тактику взаимодействия с ними. Но в повседневной жизни мы, как правило, находимся в условиях дефицита информации, не зная истинных причин поведения другого человека. Это незнание вынуждает нас приписывать другим самые разнообразные причины их поведения и поступков.*

Универсальным механизмом объяснения мотивов и причин поступков другого человека является ***каузальная атрибуция (от лат. Atribuo – причина и придаю, наделяю)***.

Различают три типа каузальной атрибуции:

- личностную (причина приписывается тому, кто совершает поступок);

- объективную (причина приписывается объекту, на который направлено действие);

- обстоятельственную (причина приписывается внешним обстоятельствам).

Люди не всегда правильно характеризуют личностные качества другого. Интересен пример: одно и то же фото было показано двум группам людей, первой сообщалось, что человек на фотографии преступник, второй – о том, что он крупный ученый. Каждой группе было предложено составить словесный портрет этого человека. В первом случае ему были приписаны отрицательные черты личности, во втором – положительные. Таким образом, установка человека влияет на восприятие другого, может привести к искажению его содержания восприятия. Изучение феномена каузальной атрибуции позволяет лучше представить себе сам процесс формирования оценки другого и отношения к нему.

*Вопрос: Почему каузальную атрибуцию называют самым «коварным» механизмом социальной перцепции?*

*Вопрос: Какие механизмы восприятия являются наиболее распространенными с вашей точки зрения?*

***Приложение 6***

**Тест Ряховского (определение уровня общительности)**

Тест оценки уровня общительности, коммуникативности содержит возможность определить уровень коммуникабельности человека. Отвечать на вопросы следует используя три варианта ответов – "да", "иногда" и "нет".

**Инструкция:** "Вашему вниманию предлагается несколько простых вопросов. Отвечайте быстро, однозначно: "да", "нет", "иногда".

**Оценка ответов;**

"да" – 2 балла, "иногда" – 1 балл, "нет" – баллов.

Полученные баллы суммируются, и по классификатору определяется, к какой категории относится испытуемый.

**Классификатор теста**

**30-31 балл.** Вы явно некоммуникабельны, и это Ваша беда, так как больше всего страдаете от этого Вы сами. Но и близким Вам людям нелегко. На Вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя.

**25-29 баллов.** Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у Вас мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если и не ввергают Вас в панику, то надолго выводят из равновесия. Вы знаете эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но не ограничивайтесь только таким недовольством – в Вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности Вы приобретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

**19-24 балла.** Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы Вас не пугают. И все же с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуют неохотно. В Ваших высказываниях порой слишком много сарказма, без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

**14-18 баллов.** У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают у Вас раздражение.

**9-13 баллов.** Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры). Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего Вам недостает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, Вы можете себя заставить не отступать.

**4-8 баллов.** Вы, должно быть, "рубаха-парень". Общительность бьет из Вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Вы любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у Вас мигрень или даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к Вам с некоторой опаской и сомнениями. Задумайтесь над этими фактами.

**3 балла и менее.** Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к Вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно не компетентны. Вольно или невольно Вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в Вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для Вас. Людям – и на работе, и дома, и вообще повсюду – трудно с Вами. Да, Вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительно относитесь к людям, наконец, подумайте о своем здоровье – такой стиль жизни не проходит бесследно.

**Текст опросника**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вопрос | Да | Иногда | Нет |
| 1 | Вам предстоит ординарная или деловая встреча. Выбивает ли Вас  ее ожидание из колеи? |   |   |   |
| 2 | Вызывает ли у Вас смятение и неудовольствие поручение  выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо  совещании, собрании или тому подобном мероприятии? |   |   |   |
| 3 | Не откладываете ли Вы визит к врачу до последнего момента? |   |   |   |
| 4 | Вам предлагают выехать в командировку в город, где Вы никогда  не бывали. Приложите ли Вы максимум усилий, чтобы избежать  этой командировки? |   |   |   |
| 5 | Любите ли Вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни  было? |   |   |   |
| 6 | Раздражаетесь ли Вы, если незнакомый человек на улице  обратится к Вам с просьбой (показать дорогу, назвать время,  ответить на какой-то вопрос)? |   |   |   |
| 7 | Верите ли Вы, что существует проблема «отцов и детей» и что  людям разных поколений трудно понимать друг друга? |   |   |   |
| 8 | Постесняетесь ли Вы напомнить знакомому, что он забыл Вам  вернуть деньги, которые занял несколько месяцев назад? |   |   |   |
| 9 | В ресторане либо в столовой Вам подали явно  недоброкачественное блюдо. Промолчите ли Вы, лишь  рассерженно отодвинув тарелку? |   |   |   |
| 10 | Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не  вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым  заговорит он. Так ли это? |   |   |   |
| 11 | Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была  (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочитаете ли Вы  отказаться от своего намерения или встанете в хвост и будете  томиться в ожидании? |   |   |   |
| 12 | Боитесь ли Вы участвовать в какой-либо комиссии по  рассмотрению конфликтных ситуаций? |   |   |   |
| 13 | У Вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки  произведений литературы, искусства, культуры и никаких чужих  мнений на этот счет Вы не приемлете. Это так? |   |   |   |
| 14 | Услышав где-либо в кулуарах высказывание явно ошибочной  точки зрения по хорошо известному Вам вопросу, предпочитаете  ли Вы промолчать и не вступать в разговор? |   |   |   |
| 15 | Вызывает ли у Вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в  том или ином служебном вопросе или учебной теме? |   |   |   |
| 16 | Охотнее ли Вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в  письменной форме, чем в устной? |   |   |   |

Спасибо!

***Приложение 7***

**Упражнения**

1. ***Упражнение "Слушай внимательно"***

Цель: Закрепление навыков эффективного общения.

Инструкция: Порой мы что-то говорим и чувствуем, что наш собеседник в своих мыслях находится где-то далеко-далеко. Как мы это узнаём? Каким образом вы можете заметить, что вас, наоборот, внимательно, хорошо слушают.

Разделитесь на два. Один говорит в течении двух минут, а второй внимательно слушает, затем должен повторить всё, что он слышал.

Тема: Что я знаю о своей будущей профессии?

Анализ:

* Что мешало слушать?
* Что помогало слушать и запоминать информацию?
* Что помогало настроиться на разговор?
* Какие впечатления остались от себя как от слушателя?
1. ***Упражнение*** ***"Необычный рассказ"*** (с использованием невербальных средств общения)

Цель: Тренировка применения невербальных компонентов в общении.

Ход упражнения: Желающий студент берёт карточку с описанием любой обыденной ситуации. Необходимо прочитать, что написано, затем выйдя на середину круга показать , что написано на его карточке. Для этого можно делать разные движения, «говорить» ногами и руками, но нельзя пользоваться речью.

Примеры ситуаций:

1. Скоро мой День Рождения – я приглашаю всех вас к себе на праздничный торт.
2. Я очень люблю поесть и наедаюсь каждый день на ночь.
3. Летом я люблю собирать одуванчики на большом лугу и плести из них веночки на голову для себя и для друзей.
4. Мои соседи очень шумные люди: они громко разговаривают, кричат, топают ногами и хлопают дверьми – это мешает мне заснуть.

***3.Упражнение «Контакты» (взято с сайта:***[***http://mirrosta.ru/uprazhneniya-dlya-treningov/uprazhneniya-dlya-treninga-so-studentami.html***](http://mirrosta.ru/uprazhneniya-dlya-treningov/uprazhneniya-dlya-treninga-so-studentami.html)***)***

Цель: развивать умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми.

Педагог предлагает студентам разыграть некоторые ситуации.

«Перед вами человек, которого вы видите первый раз, но он вам очень понравился и вызвал желание с ним ознакомиться. Некоторое время вы раздумываете, а затем обращаетесь к нему. Время на установление контакта, приветствие и проведение беседы – 2-3 минуты».

Затем по сигналу педагога студенты должны в течение 1 минуты закончить начатую беседу, попрощаться и перейти вправо к новому участнику.

Эти правила распространяются и на нижеследующие ситуации:

«В вагоне метро вы случайно оказались рядом с довольно известным киноактером. Вы обожаете его, и, конечно, хотели бы с ним поговорить. Ведь это такая удача». Роль актера играют сидящие во внутреннем круге студенты.

«Вам нужна довольно крупная сумма денег. Нужно поговорить с родителями. И вот вы подошли к отцу (матери)».

«Вы узнали, что один из ваших друзей дурно отзывался о вас в неформальной обстановке. Надо с ним поговорить. Конечно, это не очень приятно, но лучше сразу все выяснить, чем строить догадки и переживать по этому поводу. Случай представился: вы одни, никого рядом нет».

Примечание:

- педагогу следует обратить внимание всех участников на то, как ни вступают в контакт, начинают встречу, какие приемы и способы коммуникации используют, как поддерживают разговор и заканчивают беседу;

- после очередной смены партнеров, задавая ситуацию, педагог определяет конкретные роли для каждого круга. Например, во внешнем круге участники играют роль родителей, во внутреннем – детей;

- задача педагога в этом упражнении – подобрать такие ситуации, чтобы было интересно решать поставленную проблему.

Общение, как социально-психологический феномен, в жизни человека имеет “значение не меньшее, чем воздух, которым дышим. В земной атмосфере в соответствующих пропорциях содержатся элементы, необходимые для жизни и нормального функционирования организмов. Эти элементы окружают нас и проникают внутрь каждого организма. Подобную роль в социальной жизни людей играют межличностные отношения… Недостаток или избыток отдельных элементов атмосферы межличностного общения затрудняет, а порой делает невозможной нормальную, приносящую чувство удовлетворения жизнь”

Выводы по уроку: 1.Феномен общения сложен и разнообразен в своих проявлениях и функциях. 2. Общение имеет огромное значение как в жизни отдельного человека, так и общества в целом. 3. Эффективность использования определенных видов и форм общения зависит от их соответствия содержанию тех сфер человеческой жизни и деятельности, в которых они применяются. 4. Гуманистическое общение позволяет достичь глубокого взаимопонимания, самораскрытия людей, создает условия для их взаимного развития.

***Приложение 8***

Домашнее задание

 (задается в вариативном виде, что позволяет студентам самостоятельно определять для себя какие из заданий он будет выполнять)

Выполнить любые три задания на выбор .

1. Подберите примеры из классической литературы, характеризующие каждый из видов общения.
2. Подберите из литературы примеры, где бы описывались выражения глаз. Докажите с помощью примеров конвенциальный характер жестов.
3. Напишите небольшое сочинение-размышление на тему: " Роль улыбки в общении".
4. «Ассоциация». С кем или чем ты ассоциируешь себя в данный момент? Можно называть предметы, явления, растения, животных. Упражнение развивает рефлексию и воображение.
5. «Переселение душ». Если б был верен тезис о переселении душ, во что или кого вы хотели бы воплотиться в следующей жизни? Упражнение может указывать на нереализованные стремления личности.
6. «Сводка погоды». Описать своё настроение в форме сводки погоды. Упражнение даёт представление о самочувствии участников тренинга.
7. «Девиз». Практически у каждого из нас есть воспоминание или фраза, которые способны поддержать нас в трудную минуту. Какое высказывание или крылатое выражение вы бы взяли для своего девиза?
8. «Вывеска». Если бы мы все превратились в здания, то какую вывеску вы бы повесили на каждом?
9. «Мои родители и их любимые поговорки». Какие «крылатые выражения» своих родителей вы помните, в каких ситуациях они их использовали?
10. *«*Кто я?» Ответить на этот вопрос пять раз.

***Приложение 9***

**Оценивание правильных ответов**

******

**Эмоциональное состояние на уроке**



