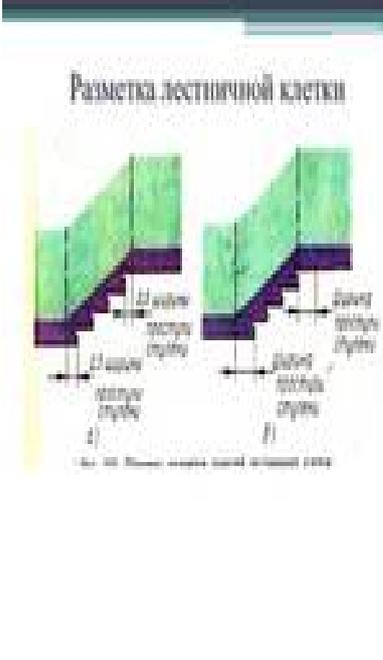


Инструкционно-технологическая карта

Тема: Разметка и окраска панелей

№	Наименование работ	Способ выполнения работ	Инструменты, приспособления, материалы
1		Отмерить метром заданный размер, ставим риску А	Маркер, метр
2		К риску прикладываем уровень	Уровень
3		Нивелируем, т.е. один край уровня держим на риске, а второй край уровня выравниваем, так чтобы воздушный пузырь в ампуле находился по центру уровня	Уровень

4		<p>Чертим линию по длине рейки уровня</p>	<p>Уровень, маркер</p>
5		<ol style="list-style-type: none"> 1. Отвес подводим к половине верхней ступени марша и на прямой линии площадки и отмечаем точку Б. 2. Замеряем ширину проступи ступеней марша 3. От края нижней ступени марша отступаем расстояние равное $\frac{1}{2}$ ширины проступи и ставим риску на стене 4. С помощью отвеса и метра отмечаем верхнюю точку панели В равную высоте панели 5. Натягиваем разметочный шнур от точки Б до точки В и отбиваем наклонную линию 	<p>Отвес, маркер, метр, разметочный шнур, сухая малярная краска</p>
6		<ol style="list-style-type: none"> 1. Краску размешать до однородной массы и исчезновения осадка 2. При необходимости развести колер водой до нужной консистенции 3. Добавить пигмент и размешать 	<p>Ванночка, вододисперсионная краска, пигмент, вода, мешалка</p>

7		<p>Обводим кистью полосу вдоль линии разметки и в углах при окрашивании панели</p>	<p>Ванночка, вододисперсионная краска, кисть круглая</p>
8		<p>Выполнить окраску Кисть обмакнуть в окрасочный состав и немного отжать о край ёмкости Краску наносить вертикальными мазками на расстоянии 5...7 см друг от друга. Растушевывать краску по поверхности горизонтальными и вертикальными движениями</p>	<p>Ванночка, вододисперсионная краска, кисть круглая, макловица</p>
9		<p>Прикладываем линейку со снятыми фасками к краю панели. Обмакиваем кисть в окрасочный состав и поступательными движениями проводим линию филенки</p>	<p>Ванночка, вододисперсионная краска, кисть филеиная, линейка, ветошь</p>
10	 <p>Уход за малярным инструментом</p> <p>Мыть кисти после работы</p> <p>Хранить кисти после работы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вымыть кисти водой 2. Опустить в ванночку для хранения кистей 	<p>Ведро, ванночка для кистей, вода</p>

Техника безопасности при производстве малярных работ

1. До начала работы следует надеть спецодежду, получить инструктаж о безопасных условиях выполнения производственного задания. На рабочем месте следует проверить

наличие и исправность инвентаря, ручного инструмента, средств механизации и другой необходимой оснастки.

2. Приготовление окрасочных составов. Составы готовят в помещениях, имеющих приточно-вытяжную вентиляцию. Для защиты глаз от брызг известкового, купоросного состава и других раздражающих жидкостей надевают защитные очки.

3. Все внутренние малярные работы должны выполняться при открытых окнах или при наличии принудительной вентиляции.

4. Чаще всего малярные работы приходится выполнять со стремянки и приставных лестниц. Приставная лестница может быть металлической или изготовленной из гладкой древесины, без сучков и трещин. Для того чтобы лестница под весом работающего с нее человека не скользила по полу, на ее нижние концы надеваются резиновые наконечники. Запрещается выполнять малярные работы, стоя на верхних трех ступеньках лестницы. Стремянки, также как и приставные лестницы могут быть металлическими и деревянными. К каждой стремянке прилагается инструкция, которая запрещает проводить работы с верхней ступеньки и со следующей под ней.

5. Все необходимые инструменты и материалы необходимо заблаговременно расположить таким образом, чтобы в ходе работы исключить все лишние движения.

6. Одежда во время проведения работ должна быть застегнута на все пуговицы, а рукава завязаны. Длинные волосы необходимо заправить под головной убор.

7. Место проведения работ должно быть достаточно освещено. Минимальная освещенность рабочего места должна быть не менее 50 люкс.

8. В ходе работы, обрабатывайте только тот участок поверхности, до которого вы сможете без труда дотянуться, лучше чаще переставлять лестницу (стремянку).

9. Материалы для малярных работ следует использовать в строгом соответствии с техническими условиями или инструкциями завода-изготовителя. Применять масляные составы зарубежных фирм при отсутствии переведенных на русский язык инструкции или паспорта запрещается, так как это может вызвать непредсказуемые последствия.

10. В помещении, в котором производится окраска водными составами, электропроводка должна быть обесточена на весь период.

11. Разлитые на пол краски и растворители следует немедленно убрать ветошью, с помощью опилок или сухого песка.

12. Для защиты органов дыхания при выполнении малярных работ используют респираторы и марлевые повязки.

13. По окончании работы ручные инструменты, приспособления промываются и просушивают. Затем приводят в порядок рабочее место и снимают спецодежду.